

# Les sirènes d'Es Vedrà

## Tom Charbit

Tom Charbit a grandi au cœur de Paris, où il a passé toute son enfance. À l'âge du lycée, il a rêvé de devenir architecte ou peintre.

Pendant une douzaine d'années, il a étudié et enseigné la science politique et la sociologie dans différentes universités, signé de nombreux articles et publié un livre, *Les harkis*, paru aux Éditions de la Découverte en 2006.

En 2005, il a quitté Paris pour la Bourgogne où il est devenu céramiste, avant de s'installer en Ardèche quatre ans plus tard. Début 2017, il a décidé de se lancer dans un projet de roman qui l'habitait depuis une dizaine d'années.



Les habitants d'Ibiza racontent que les Sirènes auxquelles Ulysse a échappé se cachaient à Es Vedrà, une petite île voisine aux pentes vertigineuses et à la beauté magnétique. Leur chant a depuis été recouvert par le grondement de la musique électronique.

C'est cette musique que Juan a jouée, derrière ses platines, durant une longue nuit de vingt ans. Vingt années à faire danser le monde entier, vingt années de fêtes et d'excès, sans jamais toucher terre.

Épopée intime pleine d'autodérision d'un homme trop vieux pour avoir encore des illusions mais trop jeune pour faire le deuil d'une autre vie possible, récit d'une révolution intérieure, portrait d'un monde rural en lutte, histoire d'amour tragique inoubliable...